



[www.popact.info](http://www.popact.info)

## **Biografia Manuela Verdi**

Manuela Verdi è una giovane fotografa romana, diplomata all'Istituto Professionale e Statale per la Cinematografia e Televisione "Roberto Rossellini" nel 1996, conseguendo l'Attestato di fotoreporter e fotografa di scena. Ha partecipato a varie esposizioni fotografiche collettive:

1992 "Itinerario d'amore a Trastevere" presso la galleria "ERALOV", Via cardinale Merry del Val, 20 in Roma;

1994 "Adolescente nella città", "MUSEO DELLE ARTI e TRADIZIONI POPOLARI" Roma Eur;

1996 "AIR TERMINAL" di Vigna clara in Roma.

1996 ha collaborato come fotografa di scena al cortometraggio "OKKUPAZIONE" per la regia di Paolo Musu che partecipò alla rassegna internazionale del Cinema di Venezia;

1997 collaborazione nello sceneggiato "L'APPARTAMENTO" regia di De Laurentis;

1998 fotografa ufficiale nei teatri di posa a Tiburtina per la conferenza annuale a Roma della "XEROX".

Ha eseguito servizi fotografici di vario genere per molte agenzie di Moda della Capitale, tra cui l'agenzia "ITALIAN PROMOTION"; inoltre ha partecipato come fotoreporter a convegni universitari tra cui, "LA GEOGRAFIA NELLA SOCIETA' E NELLA SCUOLA DELL'ITALIA DEL 2000" presso la Sala Barberini.

Tra il 1997 e il 2000 ha affiancato il fotografo Sergio Nicoletti nel suo Studio in P. Cavour 18/a in Roma.

Ha pubblicato nell'estate 2003, alcune fotografie riportate sul libro "SADHANA" di Alessio A venali Edizioni Accademia.

Nel 2003 ha collaborato all'installazione della "TORRE di BABELE", colli lo studio aperto "ARTEMIA" presso la facoltà della Chiesa Valdese in Prati, Roma.



[www.popact.info](http://www.popact.info)

Nel 2004 partecipa al montaggio di riprese e di sue fotografie fatte in INDIA che creano un 'interessante cortometraggio d'arte.

Nel 2004 ha effettuato vari reportage al salotto culturale artistico del "TEATRO FLAIANO" tenuti da Vito Riviello e con la partecipazione di vari artisti.

Il 18 gennaio del 2005, fotografa ufficiale della presentazione del libro di poesia di Anna Zagaroli alla Libreria "BIBLI", Via dei Fienaroli, 28. in Roma. Febbraio 2005, Mostra Personale, "GLI INFINITI SGUARDI DEGLI UOMINI", presentata da "CUCINA E CULTURA", Via dei Reti, 40/a e 40/b S. Lorenzo, a cura di Vito Riviello.

Ha pubblicato nel Marzo 2005, la fotografia riportata in copertina sul libro "RHUM e ACQUA FRIZZANTE" di Lidia Riviello, Edizioni Giulio Perrone editore. Marzo 2005, Mostra Personale "LA TERRA IN PIEDI E I PIEDI SULLA TERRA ", presentata dall' Associazione Culturale Vitamina t curata da Manuela Velardo, "RASHMON" in Via degli Argonauti, 16— Ostiense.

Aprile 2005, Mostra collettiva "LA COOPERAZIONE", curata da Beatrice Sanjust, "LOCANDA ATLANTIDE" Via dei Lucani 22/I, S. Lorenzo.

30 giugno 2005, Mostra personale "LA TERRA IN PIEDI E I PIEDI SULLA TERRA ", presentata dal "Documentarista" e "Lettere e Craffe curata da Marzia Bagli, "VILLA CELIMONTANA JAZZ" - Colosseo.

2007 Autrice del libro "Camera 24" tratto dal suo progetto omonimo

2007 Collaborazione con il Poeta Giampaolo Furgiuele al Libro "Tempo imperfetto" (Ed. Il filo)

2007 Collaborazione come fotografa di scena con Mauele Giglio per la rappresentazione teatrale "Prometeo"